



ACTION
SOCIO
CULTURELLE
FULLY

***RAPPORT
D'ACTIVITES 2016***

SOMMAIRE

MOT GREGORY CARRON	3	Zip Zap -enfants	14-15
MOT CLAUDINE FERRARI		Zip Zap - seniors	16
LES ACTIVITES ET LEURS OBJECTIFS	4	Brunch de Pâques	17
Fully Bouge	4-5	Semaine de lutte contre le racisme et semaine de la Paix	18
Open Sport	6	Charabia	19
Fully Bowl Park	7-8	Planète seniors	20-22
Plateforme Ados	9	L'ASOFY C'EST...	23-24
Espace jeunesse	10	BILAN ET PERSPECTIVES	25
Fête de la Châtaigne	11	PRESSE DE L'ASOFY	26-27
Prévention – les déchets	12	REMERCIEMENTS	28
Passeport Vacances	13		

MOT DE GREGORY CARRON

Président de l'AsoFy et
vice-président de Fully

Voilà déjà 11 années que la Commune de Fully s'est dotée d'un véritable outil social intergénérationnel. Elle dispose d'une équipe redoutable et motivée à œuvrer au service de la collectivité.

L'AsoFy accompagne des groupes et des individus dans leur développement de projets personnels ou dans le développement d'activités sociales. Elle participe à l'amélioration de l'environnement local, met sur pied des événements culturels, propose des activités de loisirs et contribue à mener à bien des projets collectifs (insertion, lutte contre la ségrégation, actions en rapport avec la sociabilité et le lien social...).

Notre animation socioculturelle intergénérationnelle permet donc le développement des relations sociales de ceux qui y participent et l'augmentation de leur autonomie. Elle ne se définit donc pas uniquement par des activités dont on pourrait dresser la liste, ni par un degré d'implication de l'animateur professionnel. Tout ne peut donc pas se mesurer tout de suite.

Le présent rapport d'activité vous permettra d'apprécier en détail les différents niveaux d'intervention de l'AsoFy. Anne-Dominique, notre directrice, reviendra aussi sur le bilan des activités 2016 et les perspectives 2017 en fin de rapport.

De plus, je vous invite à participer à notre assemblée générale du mardi 7 mars 2017, à 19h00, au bâtiment socio-culturel (en dessus de l'Office du Tourisme). À cette occasion, nous aurons tout loisir de faire plus ample connaissance et de partager un apéritif.

Au plaisir de cette rencontre...

MOT DE CLAUDINE FERRARI

Membre du comité

Il y a quelques années de cela, je me suis engagée au sein du comité du Passeport Vacances puis à celui de L'ASOFY. Les enfants grandissent si vite, que déjà les miens ont passé l'âge de participer au Passeport Vacances et c'est avec un pincement au cœur que je laisse ma place.

Le comité de mamans bénévoles, sympathiques et dynamiques font que chaque année le Passeport Vacances s'enrichit de nouvelles activités. Un grand merci à elles.

Ce fût des moments de partage et d'échange merveilleux avec les enfants et les accompagnants qui ont donné de leurs temps pour que tout soit magique.

Mais que dire à propos des animateurs ?

À mon avis, ils font plus que de leur mieux dans les nombreux projets qu'ils gèrent au fil du temps. Pour la gentillesse, la disponibilité et le professionnalisme qu'ils ont apporté, qu'ils apportent et qu'ils apporteront dans le futur à la population de notre commune et à moi-même.

MERCI, MERCI et encore MERCI

FULLY BOUGE



28 MAI 2016 Place du Petit-Pont

Objectifs

Offrir un espace de rencontres pour la population et pour les jeunes de plusieurs styles musicaux

Soutenir la jeunesse en la mobilisant pour la gestion et l'organisation de l'évènement

Créer un évènement intergénérationnel

Valoriser une jeunesse positive, active et engagée

Le 28 mai dernier, Fully Bouge a réalisé sa 12^{ème} édition. Le comité de 19 jeunes et l'équipe de l'AsoFy continuent sur leur lancée en organisant un festival intergénérationnel où tout le monde trouve son compte.

Dès 11h, la fête a commencé sur les chapeaux de roues avec le vide-grenier et une **nouvelle animation** pour les familles : le concert du groupe Karimba.

Dès midi, la capoeira de Sion est venue animer la place du Petit-Pont par leur danse et acrobatie. Puis le duo de clown « Lulu et Chichili » est venu clôturer cette belle après-midi par leur spectacle tout public.

A 14h, un contest de skate a été proposé par notre comité passionné de sports à roulettes. Celui-ci s'est déroulé pour la première fois dans le nouveau « Bowl Park » de la commune. Le spectacle a dépassé toutes les attentes du public avec des figures époustouflantes.

Les concerts ont commencé tout en douceur avec le folk du groupe sédunois Yellow Teeth. Puis la soirée est montée en puissance avec Heymoonshaker, BAK XII et finalement Flex Fab.

La prévention contre les abus d'alcool est toujours la priorité du festival c'est pour cela que cette année, nous avons reconduit l'entrée payante à 8.- dès 20h avec une sortie définitive ainsi que les **gobelets recyclables** consignés pour réduire la quantité de déchets. Cette année encore, le comité peut être fier de lui car cette 12^{ème} édition était à la hauteur des espérances. Nous vous invitons d'ores et déjà pour la 13^{ème} édition de Fully Bouge, le samedi 27 mai 2017 sur la Place du Petit-Pont.



- A la commune de Fully
- A Tremplin concernant le montage et démontage des tentes
- Au SEMO pour le montage
- Aux plus de 120 bénévoles et collaborateurs qui se sont donnés à fond pour offrir une belle fête
- Aux sponsors et donateurs qui nous soutiennent chaque année
- Aux artistes, aux musiciens
- A vous cher public, vous étiez plus de 2000



OPEN SPORT

De janvier à mars et de novembre à décembre
Salle polyvalente

Ils sont venus en grand nombre utiliser les infrastructures sportives mises à disposition les mercredis soirs de janvier à mars et de novembre à décembre



Lors de la saison hivernale, l'Open Sport est un projet phare pour les jeunes de Fully. Dû à l'engouement, les activités se sont prolongées un mois pour finalement se terminer en mars. Ces ouvertures ont été appréciées par en moyenne de 45 jeunes venant se dépenser autour des sports comme le foot, le trampoline, le basket ou le parcours d'obstacle. Ce projet permet de garder le lien avec les jeunes pendant la période hivernale. Nous avons donc le plaisir de les accueillir en salle de sport.

Depuis maintenant 7 ans, le programme est établi en début de soirée avec les jeunes. L'Open Sport répond aux besoins des jeunes qui sont de venir s'amuser, se dépenser et s'initier à de nouveaux sports dans le fair-play et le respect. Les animateurs sont aussi à l'écoute des jeunes.



Objectifs

Offrir un lieu d'accueil durant la saison d'hiver

Avoir une écoute et une présence de l'équipe d'animation auprès de la jeunesse de Fully

Favoriser les rencontres entre les jeunes et permettre leur intégration

Permettre aux jeunes de découvrir de nouvelles activités à travers le sport ou d'autres pratiques

FULLY BOWL

Toute l'année
Place du Petit-Pont

NOUVEAU



Inauguration 24 juin 2016

Il y a 12 ans, le souhait d'avoir un skate park était déjà présent dans l'esprit de la jeunesse de Fully. En 2016, c'est chose faite. L'aventure a été rendue possible grâce à la détermination de quelques jeunes. David Santos, William Dorsaz, Florentin Rausis et Noé Grange ont récolté des signatures auprès de la population et les ont transmises à la commune. Celles-ci ont été reçues par son conseiller Emmanuel Bender. C'est avec l'AsoFy, que la commune et les jeunes ont travaillé durant une année sur le projet pour présenter aujourd'hui le **Fully Bowl Park**.

Pour fêter l'ouverture de cette nouvelle structure sportive à Fully, l'inauguration officielle a eu lieu **le 24 juin 2016 sur la place du Petit-Pont**. Dès 17h30, plusieurs animations avec une partie officielle ont ponctué ce moment symbolique. Cet évènement permet de saluer un projet qui lia la collaboration de la commune et les citoyens de Fully.

Objectifs

Valoriser et soutenir un projet de jeunes

Favoriser les rencontres entre les jeunes et leurs différentes sous-cultures

Promouvoir la pratique des sports à roulettes dans un lieu autorisé

Initier des jeunes à des sports comme le skate, la trottinette, le roller...

Encourager la citoyenneté en respectant le règlement

Afin de valoriser cette nouvelle infrastructure, un premier contest a été organisé durant **Fully Bouge**, le 28 mai 2016. Il a permis à des initiés et amateurs de se défier dans trois catégories : skateboard, trottinette freestyle et roller. Le public, venu nombreux pour assister à l'événement, ainsi que les participants ont apprécié la qualité du Bowl Park pour exploiter au mieux ces sports extrêmes.

Qui dit sport extrême dit également précautions et prévention. Ainsi, pour sensibiliser ses utilisateurs à ses questions, des cours d'initiation et de perfectionnement à la trottinette freestyle ont été mis en place. Tous les mercredis après-midis, les cours ont permis de développer plusieurs aspects liés à la pratique de ce sport : les bases ; les mouvements ; les différentes figures ; l'utilisation et le respect dans un skatepark ; le réglage de sa trottinette. Animé par un jeune passionné, Clément Luisier, les cours ont attiré beaucoup de jeunes et d'enfants.

Pour conclure, le résultat et les attentes autour du Fully Bowl Park sont plus que positifs. Judicieusement situé, le lieu a fait naître une dynamique et une ambiance des plus favorables pour la population. Pour perdurer dans cette voie, l'association développera sa présence et les animations dans cet espace pour 2017.



Cours d'initiation à la trottinette

MICRO RAMPE

La micro rampe a suivi sans encombre son parcours en passant par la cour d'école de Saxé puis dans celle de Branson. Nous avons reçu plusieurs demandes de l'installer, malgré la présence du bowl park, sur la place du Petit-Pont. Cette idée sera évaluée dans le courant de l'année prochaine.

PLATEFORME ADOS

De mars à septembre

Partout à Fully



Pour sa troisième année, la Plateforme ados s'est rendue dans la cours du cycle et au Bowl Park. Au total, nous avons comptabilisé plus de 170 passages d'adolescentes et adolescents âgés de 13 à 18 ans.

Lors des après-midis, du matériel était mis à disposition pour les jeunes comme des trottinettes, des skates, des protections, une box pour la musique et du sirop. Ce lieu d'accueil libre a laissé place aussi à des discussions autour de l'école, de l'apprentissage et des loisirs. Des activités ont aussi été mises en place par les personnes présentes comme des cours de trottinette les mercredis après-midis et deux jours d'activités lors des vacances d'été.

Tout au long de l'année, les animateurs sont à l'écoute des jeunes de la commune et les sensibilisent au respect des lieux publics.

La plateforme ados continuera l'année prochaine en restant mobile durant sa présence !

Objectifs

Offrir un lieu d'accueil, d'écoute, de découverte et de présence de l'équipe d'animation envers la jeunesse de Fully

Favoriser les rencontres et la coopération entre les jeunes et leurs différentes sous-cultures

Promouvoir la collaboration interculturelle lors des différents projets émergeant des accueils

Sensibiliser les jeunes au respect de la propreté dans les lieux publics

ESPACE JEUNESSE

De novembre à décembre
Salle du Méphisto

NOUVEAU

Pendant la période de novembre, l'équipe d'animation a mis en place un espace jeunesse dans la salle du Méphisto. Ces périodes d'accueil libre permettent de garder un lien avec les jeunes après la plateforme ados.

De plus, la salle du Méphisto, par son cachet particulier, offre une ambiance chaleureuse propice aux échanges et discussions. Elle permet également, grâce à la qualité du matériel en place, de proposer diverses animations gérées par les jeunes : après-midi cinéma, tournoi de FIFA sur playstation, jeux de société, test du matériel audio, etc.

L'espace jeunesse permet également de développer l'engagement de la jeunesse dans l'organisation et la gestion de projets.

Objectifs

Offrir un lieu d'accueil, d'écoute, de découverte et de présence de l'équipe d'animation envers la jeunesse de Fully pendant la saison d'hiver

Favoriser les rencontres, l'intégration et la coopération entre les jeunes et leurs différentes sous-cultures

Permettre aux jeunes de développer une activité ou un projet

L'espace jeunesse est un nouveau projet en phase de test, nous souhaitons observer si un lieu d'accueil durant la période hivernal est nécessaire et s'il répond au besoin des jeunes de Fully



FETE DE LA CHATAGINE

Samedi 15 et dimanche 16 octobre 2016

Derrière les caves Carron

NOUVEAU

Cette année, l'équipe de l'AsoFy a repris, suite au désistement de l'association Bogue Sound pour cette édition, la gestion de la scène de la Fête de la Châtaigne. Comme les années précédentes, une buvette et une programmation musicale étaient proposées aux participants de cet événement emblématique à Fully.

Les concerts du samedi après-midi ont permis aux spectateurs d'apprécier de nouveaux groupes et artistes régionaux qui expérimentèrent, pendant une vingtaine de minutes, une scène professionnelle. L'accompagnement des animateurs a permis à ces musiciens de vivre une première expérience positive et d'échanger sur leurs futurs, sur leurs doutes ou sur des questions techniques en lien avec leur univers artistique.

En soirée, le public a pu se mouvoir aux rythmes de trois groupes reconnus en Valais : The Platypi, Up The Barricades et Mystic Sons. Les concerts ont su rassembler un public nombreux et enthousiasme.

Pendant ces deux jours, une buvette gérée par l'AsoFy et appuyée par une équipe de bénévoles a offert un espace convivial dédié à la rencontre.



Objectifs

Promouvoir la scène musicale locale et conseiller les nouvelles formations musicales

Promouvoir la jeunesse locale par le biais de la musique

Participer à la vie locale

PREVENTION SUR LES DECHETS

Au cycle et dans les écoles primaires de Charnot, Saxé et Branson

NOUVEAU

Objectifs

Questionner les enfants et les jeunes sur leur responsabilité face à leur production de déchet

Réfléchir sur l'incidence de ses actes sur notre environnement

Les sensibiliser sur les conséquences des déchets à l'échelle locale



La commune de Fully compte actuellement plus de 8'300 habitants, elle s'urbanise ainsi et découvre de nouveaux besoins liés à sa population. Par la même occasion, la commune a pu constater une augmentation de déchets dans les lieux publics les plus fréquentés. Pour endiguer ce phénomène, l'AsoFy a décidé de toucher les futurs citoyens que sont les enfants et les jeunes en les sensibilisant au thème des « déchets sauvages ».

À l'aide de poubelles peintes par deux graffeurs professionnels, Meyk & Sybz et un slogan accrocheur : « C'est qui l'ordure », les animateurs ont d'abord travaillé auprès des jeunes du cycle. Le message a ensuite été adapté en « Qui salie ? » pour les enfants. Pour parvenir à mieux sensibiliser les enfants, les animateurs ont prévu des jeux de piste qui ont mis les enfants dans la peau d'inspecteur de la propreté. Leur mission consistait à trouver qui avait sali leur cour d'école. S'ensuivaient réflexions et discussions sur le thème des déchets.

« Quand je vois un espace public propre, c'est avantageux pour tout le monde »

Classe de 4h de Charnot

PASSEPORT VACANCES

Activités pour les enfants

Du 13 au 15 et du 20 au 22 juillet

L'aventure Passeport Vacances est mise en place par un comité de mamans bénévoles soutenu par l'AsoFy. Elles ont permis à 119 enfants de partir à la découverte de nombreuses activités et d'assouvir leur curiosité.

Mêlant des activités sportives, de découvertes, manuelles ou culturelles les enfants bénéficient d'un large choix et en profitent.

Le comité d'organisation et l'AsoFy tiennent à remercier chaleureusement

Pro Juventute pour leur soutien!

Merci à la Commune de Fully, au chauffeur et au club de foot pour le bus 14 places.

Nous remercions les sociétés de Fully qui ont participé ainsi que toutes les personnes qui ont donné de leur temps pour accompagner les enfants et leur transmettre leur passion, vous étiez plus de 100 !

Objectifs

Organiser des activités durant l'été avec des parents

Développer la sociabilité des enfants

Susciter la curiosité, l'ouverture et la découverte

Collaborer avec des sociétés de Fully

4
MAMANS

119
INSCRIPTIONS

12
MODULES

48
ACTIVITÉS

20 ACTIVITÉS
HORS
FULLY



ZIP ZAP

Pour les enfants

Vacances de Pâques – les mercredis de mars à fin octobre

Ch. Clos de Liddes



Les Vacances de Pâques

Ce n'est pas une météo mitigée qui arrêtera les enfants. Pluie ou pas pluie, en salle ou au Zip Zap, le programme des activités de la semaine de Pâques a été décidé par les enfants qui étaient entre 10 et 35 par après-midi. Les projets retenus après le vote des enfants étaient :

- Bricolages grand lapin, œuf géant et panier de Pâques
- Jeux par équipe
- L'atelier cuisine pour le goûter chaque après-midi

Les enfants ont pu se répartir dans les projets selon leur envie. Ils étaient très fiers de ramener leurs œuvres à la maison.

1^{er} avril, dernier après-midi des vacances au Zip Zap

Lors de l'accueil, plusieurs enfants dissimulaient un air coquin... Plusieurs ont fait des blagues aux animateurs :

« Regarde Laure, je me suis cassé le bras » s'exclame un enfant, le bras tenu dans une attelle.

« Mais comment as-tu fais cela ? » répond Laure...

« Je suis tombé du vélo » et le voilà éclater de rire en sortant son bras de l'attelle. « Poisson d'avril » !!

Lors du parlement, les animateurs ont décidé de se venger :

« Nous commencerons l'après-midi par quelques exercices de math et de français pour vous réhabituer à l'école » dit Laure en souriant.

« Oh non !!! » Répondent les enfants quasi unanimement.

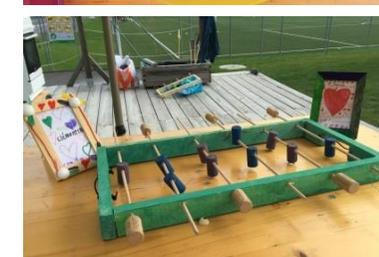
« Poisson d'avril » 😊

Les mercredis après-midis

Le Zip Zap a ouvert la porte de sa roulotte 19 mercredis après-midis pour le plus grand bonheur des enfants. Le programme se faisait d'une fois à l'autre, toujours selon leurs envies. Ainsi, les activités ont été riches et variées : cuisine du goûter, concours de cupcake, parcours d'obstacles, bricolages, jeux, etc.

Le bilan des enfants est clair : pour 2017 on garde les mercredis après-midis au Zip Zap, on garde le parlement et la cuisine du goûter également. Leur seul souhait avoir aussi des idées venant des animateurs pour de nouvelles activités.

C'est noté, vivement mars 2017 !



ZIP ZAP

Pour les enfants et les seniors
Halloween
Ch. Clos de Liddes

Halloween c'était :

Entre 39 et 68 enfants ont participé aux activités au Zip Zap pendant les vacances d'octobre.

Leurs choix pour 2016 se sont portés sur :

- Une église et son cimetière hanté
- La sculpture de plus d'une 20aine de courges
- La création de costumes, des masques et accessoires pour se déguiser
- La création de décoration pour le terrain
- La soupe à la courge

Le 31 octobre, 150 personnes sont venues découvrir les réalisations des enfants et déguster la fameuse soupe à la courge cuisinée avec l'aide des seniors du Zip Zap.

L'année 2016 s'achève en beauté avec cette fête ! Merci à tous !!

Un ENORME BRAVO à tous les enfants qui ont hanté le Zip Zap pour ce fabuleux Halloween !

Un GRAND MERCI aux moniteurs, bénévoles, mamans, et toutes les personnes qui ont donné de leur temps et de leur énergie !
Un GRAND MERCI à Camille Carron et Claudine Ferrari pour les courges.

Un GRAND MERCI à VS.FRUITES pour les délicieuses pommes.
Enfin merci à la commune de Fully pour le terrain et les salles.



Objectifs

Offrir un lieu d'accueil à la jeunesse et aux aînés

Susciter la rencontre, l'échange et la collaboration entre les habitants d'origines et de cultures différentes.

Valoriser le développement durable

Promouvoir la santé physique et psychique

Le Zip Zap offre aux enfants un espace d'expérimentation qu'ils peuvent aménager à leur guise et la possibilité de faire des jeux peu courants dans les espaces plus citadins (jouer avec la terre, construire une cabane, créer à partir de matériel de récupération, inventer des jeux et des histoires, faire des bricolages, etc.)

Les activités mises en place favorisent et stimulent la créativité, la spontanéité et la collaboration

Les enfants sont sensibilisés à l'écologie, à l'économie et au respect.

Le cadre permet l'apprentissage de la vie en groupe en gardant son identité et où chacun évolue à son rythme.

Tout est fait pour encourager les enfants à l'autonomie et la responsabilité.

ZIP ZAP – POINT RENCONTRE SENIORS

Pour les seniors
2 lundis par mois
Ch. Clos de Liddes



Durant 13 après-midis, l'animatrice a accueilli sur la terrasse du Zip Zap ou à la salle Grande Garde lors des mauvais temps, 6 à 10 personnes âgées.

Selon leurs envies, plusieurs activités ont été réalisées d'avril à octobre : jardin, jeux, lecture, cuisine, pique-nique canadien, et l'activité soupe à la courge spéciale pour halloween avec les enfants.

Le moment préféré reste les discussions autour du café. C'est l'occasion d'échanger sur l'actualité, les préoccupations, les idées. C'est à tour de rôles que les personnes ont apportés des biscuits ou leurs gâteaux maisons.

Il existe une vraie complicité entre les personnes et l'animatrice. Ces rencontres sont des cadeaux extraordinaires. Des voisins, des promeneurs ou des enfants sont venus saluer les personnes âgées.

Cette activité favorise clairement l'intégration sociale au sein de la commune. Le seul bémol, cité par les participants, est qu'il y a peu de monde et que durant l'hiver, l'activité s'arrête. Heureusement que le club des aînés reprend le relais les jeudis après-midis.



Objectifs

- Améliorer la qualité de vie des aînés
- Etre en lien avec les aînés de Fully
- Prévenir la solitude, donner envie de sortir de chez soi
- Favoriser la rencontre entre seniors
- Permettre un échange et une ouverture
- Proposer un projet concret aux aînés

BRUNCH DE PÂQUES

28 MARS 2016

Couvert de la Châtaigneraie



Objectifs

Organiser une activité à Pâques intergénérationnelle

Tisser des liens avec les familles en rendant acteurs les parents



En ce début de printemps, 14 familles, deux aînés et l'équipe de l'AsoFy ont participé à notre traditionnel Brunch de Pâques. C'est au couvert de la Châtaigneraie que les enfants et les parents ont rencontré notre ami Lapinou.

Cette année, Lapinou était un gourmand. Il a caché une quarantaine d'œufs et également une quarantaine de lapins en chocolat. Les familles ont heureusement tout trouvé. La chasse a donc été fructueuse en ce lundi 28 mars 2016.

Durant le temps de midi, chaque famille avait apporté un apéro, un plat ou un dessert fait maison. Une magnifique table transformée en buffet canadien a ravi les 60 personnes présentes. Malgré un temps incertain, tout le monde a passé une belle journée.



VIVRE L'INTEGRATION ET LE VIVRE ENSEMBLE

Mars 2016 / décembre 2016

En classe et au bâtiment socio-culturel/ au cycle d'orientation

Cette année encore, le groupe de travail de la commission d'intégration et l'AsoFy se sont associés avec les écoles primaires de Fully pour marquer la semaine internationale contre le racisme.

C'est avec enthousiasme que les enseignants ont joué le jeu en réalisant une exposition d'après le court métrage « la Girafe sous la pluie ». 19 classes ont travaillé sur le thème de l'asile avec l'aide de fiches pédagogiques et 10 classes ont illustré sur des grands panneaux la compréhension de l'histoire. Les élèves, selon leurs degrés, ont travaillé sur la difficulté de partir de chez soi, de la chance d'être bien chez soi ou encore la notion d'asile et le fait d'être un réfugié.

C'est sous forme de dessins, de légos, de textes, de collages, de maison en carton ou de grandes valises que l'exposition a vu le jour. L'affiche a été réalisée par la classe de Mme Dominique Dorsaz.

Le mercredi 23 mars de 17h à 20h, environ 40 personnes étaient au vernissage de l'exposition et ont partagé le verre de l'amitié. L'exposition est restée les matins du 23 au 31 mars 2016 dans les corridors et le Méphisto du bâtiment socio-culturel. Avec plus de 100 visiteurs durant la semaine, l'exposition a été appréciée et le travail bien récompensé. Un grand merci aux enfants et aux enseignants pour leur créativité, leur collaboration et leur participation à ce projet.

Dans le cadre de la semaine pour la paix, le cycle d'orientation de Fully a mandaté l'AsoFy afin de proposer une activité artistique valorisant le thème du vivre ensemble.

Soucieux de son mandat, l'AsoFy appuyée par l'artiste bédéiste Guillaume Mayor, a proposé aux jeunes de représenter sur des panneaux en bois leur image de la paix. Par groupe, ils ont ainsi pu créer des œuvres éclectiques allant de la colombe de la paix à une recette de pizza associant subtilement les ingrédients du vivre ensemble pour imaginer la paix. Chaque œuvre unique sera ensuite exposée au cycle, épisodiquement, afin de remémorer aux élèves les valeurs de cette semaine.

Objectifs

Sensibiliser les enfants à la question du racisme et d'intégration

Proposer une action à Fully lors de la semaine internationale contre le racisme

Développer les capacités d'expression et de relations avec les autres

Améliorer le cadre de vie au sein du cycle

CHARABIA

Programmation culturelle pour les enfants
Toute l'année



PROGRAMMATION
CULTURELLE
POUR LES ENFANTS

Cette année, Charabia a transporté son public dans des univers comme le chant, les clowns, les contes et les marionnettes. Les artistes, suisses et français, ont ravi de nombreuses familles. Il y avait entre 20 à 150 personnes. Le comité Charabia, composé de 2 familles, a accueilli le public dans différents lieux de la commune et a préparé des déjeuners et des goûters faits maison. Merci !

Clin d'œil sur les spectacles 2016

Dimanche 25 avril

La compagnie Manush nous a présenté son spectacle de marionnettes : « Le voyage d'Elishiva » à l'ancienne salle de gym.

Samedi 28 mai

Concert de Karimba 100% interactif ainsi que le spectacle de Lulu et Chichili, « 2 clowns comme au cirque » à Fully Bouge

Dimanche 18 septembre

Déjeuner-Contes : « Histoire du Portugal » par 2 artistes en bilingue, au Méphisto

Dimanche 13 novembre

Déjeuner-contes avec « les contes apportés par le vent » avec Mme Bourban Françoise, au Mephisto

Dimanche 11 décembre

Déjeuner-contes de Noël par Mme Christine Metrailler, au Mephisto.



Objectifs

Proposer une programmation culturelle pour les plus jeunes

Susciter la curiosité, l'ouverture et la découverte de soi

Permettre la rencontre entre parents et enfants

PLANETE SENIORS

Activités ponctuelles et régulières

Sortie Seniors à Kerzers

23 juin 2016

C'est avec un temps estival, que 48 personnes sont parties de Fully pour la Suisse allemande. Les aînés ont découvert les charmes de la ville de Morat avec son lac et ses rues pavées.

Après un bon repas, les participants ont visité le musée du « Papillorama » à Kerzers. C'est dans un cadre tropical, que des milliers de papillons ont survolé les têtes des visiteurs. Les aînés étaient conquis par les différentes couleurs et grandeurs des papillons, par les plantes exotiques ainsi que par quelques animaux comme les singes ou les paresseux. Pour la dernière étape de la journée, le car s'est arrêté pour prendre le verre de l'amitié. Organisée par le club des aînés et l'AsoFy, cette activité permet de rassembler des membres du club ainsi que des personnes retraités de la commune. Nous remercions spécialement la commune pour leur soutien. Cela a permis de garder un prix convenable pour une belle journée récréative.

Grillade seniors à la Châtaigneraie

18 août 2016

Le soleil était au rendez-vous à la grillade. Cette année, des supers bénévoles de l'AsoFy se sont mis en cuisine pour offrir un repas de fêtes aux personnes âgées. Ainsi plus de 50 aînés ont été accueillis à la Châtaigneraie en musique avec Jean-Félix.

Ils ont apprécié cette ambiance décontractée et ont aimé les salades du jardin et les desserts maison.

Cette activité relance le programme d'activité pour certains seniors. Elle donne également l'occasion de se revoir après les vacances d'été.



Repas rencontres

Toute l'année

Actuellement, environ 20 personnes partagent un repas chaque mois au centre de jour le Moulin. Ces repas sont préparés par l'équipe de cuisine du foyer Sœur Louise Bron.

L'animatrice et son team de bénévoles accueillent les aînés avec un apéritif, histoire de créer les liens avec eux et entre eux. Les personnes attendent ce rendez-vous pour s'y rencontrer. Elles se connaissent et apprécient le côté conviviale et familial. En 2016, il y a eu 10 lundis dont un « spécial raclette » servi par Camille Carron et un « spécial Noël » soutenu par Françoise Hebert.

Pour terminer l'année, la classe enfantine de Mme Roduit Brigitte est venue chanter et a confectionné des petits pains de Noël pour chaque participant. Une attention particulière appréciée par tous.

PLANETE SENIORS

Coordination et soutien à domicile pour les loisirs

Visite à domicile

Toute l'année

Cette année, 9 bénévoles ont visité des aînés à leur domicile une fois par semaine. Ces bénévoles répondent aux besoins de la personne dans le domaine du loisir. Ainsi certains vont marcher, prennent le café ou les accompagnent en commissions.

Le bénévole comme la personne visitée trouvent du plaisir lors de ces rencontres. Elles amènent, pour la plupart, une sécurité et un repère dans leur semaine. Elles permettent également d'éviter l'isolement. Cela souligne l'importance d'être accompagné dans la vie quotidienne en évitant d'être coupé complètement de la vie sociale.

Ces bénévoles sont une vraie richesse pour le maintien à domicile d'un point de vue social et psychologique des personnes visitées. Merci !

Groupe bénévole seniors

4x / année

Ces bénévoles participent aux activités de l'AsoFy et vont également à domicile auprès des personnes âgées. Ainsi, chaque 3 mois, une rencontre est prévue afin d'échanger sur les visites à domicile, et sur leur souci de bien faire. Différents thèmes sont abordés lors de ces séances afin d'accompagner au mieux le bénévole. Cette année, Mme Reynard de Pro senectute est venue expliquer les démarches du Docupass, directive anticipée.

Objectifs

Soutenir les personnes âgées et leur famille

Accompagner des personnes dans leur loisirs afin d'éviter l'isolement

Maintenir les personnes à domicile sans les oublier

La conférence

10 mars 2016

En collaboration avec Pro senectute et le club des aînés, la conférence « Stop aux arnaques et appels publicitaires » a été proposée. Elle informait sur les pratiques non respectueuses des arnaques publicitaires et a expliqué comment se débarrasser et se prémunir contre ces abus. Des conseils ont été ainsi donnés pour éviter les arnaques en tout genre. A la fin de la conférence, les 50 personnes ont continué la discussion sur cette thématique en partageant un goûter.

Cette formule de prévention est appréciée par les seniors. De plus, elle se passe sur la commune de Fully. Cela donne la possibilité à chacun de se déplacer plus facilement.

PLANETE SENIORS

Le Club des Aînés

L'AsoFy soutient les actions du club des aînés, un partenaire indispensable et nécessaire dans la création du lien avec les personnes âgées. L'AsoFy encourage les aînés et les nouveaux habitants à y participer.

La brochure senior

Cette année, la brochure : « Etre senior à Fully, informations utiles » a été remise à jour. Tous les nouveaux retraités ainsi que les personnes âgées dès 70 ans ont reçu la brochure.

Elle est également transmise dans différents lieux stratégiques de la commune comme chez les médecins, les pharmacies, la commune ou encore à l'office de tourisme.

La soirée des nouveaux retraités

La Commune de Fully invite chaque deux ans les nouveaux et futurs retraités à une séance d'information. Elle souhaite partager cette étape importante de la vie avec ces seniors qui sont toujours très dynamiques dans la vie sociale. Coordinée par l'AsoFy, cette soirée présente les personnes de différentes structures existantes pour les aînés, suivie d'une mini conférence « gestion du temps capital » et pour terminer, un apéritif.

Ainsi plus d'une 30aines de personnes y ont participé cette année. Différentes institutions, membres du groupe réseau seniors de l'AsoFy, étaient disponibles pour des questions sur leurs prestations. Il y avait Pro senectute Valais, le foyer Sœur Louise Bron, ADOM, AVS, la paroisse, le club des aînés et les autorités. A la fin, les participants avaient à leurs dispositions des brochures, des cartes de visites et surtout ces personnes ressources vers qui s'adresser. A la fin, les participants ont apprécié le verre de l'amitié. Cette partie informelle donne la possibilité de faire connaissance, de répondre à des questions et d'avoir un partage entre tous les partenaires présents.

Objectifs

Accueillir les nouveaux retraités

Informers les nouveaux retraités des différents organismes existants

Etre à l'écoute de leurs demandes (propositions / besoins)

Proposer du bénévolat et des activités aux retraités

L'ASOFY C'EST ...

Le comité d'association

- M. Grégory Carron, président
- Mme Vanessa Crettex, vice-présidente
- M. Louis Carron, membre
- Mme Claudine Ferrari, membre
- Mme Alda Spina, membre
- M. Régis Meunier, membre
- M. Raoul Stalder, membre

Les membres de l'association

Pour sa 6ème année, organisée en association, l'AsoFy compte plus de 243 membres (famille et individuels). Ces personnes ont reçu le programme par courrier et ont bénéficié d'avantages comme la priorité aux inscriptions ainsi que des rabais sur la plupart de nos activités.

Grâce à la cotisation annuelle, les projets ont été tenus. C'est un bel encouragement à la démarche socioculturelle et nous vous en remercions !

L'équipe professionnelle

Directrice, secteur seniors
Bitschnau Anne-Dominique
(60%)
asofy@fully.ch

Secteur jeunesse
Animateur socioculturel en
formation HES
Volper Ludovic (60%)
Ludovic.volper@fully.ch

Secteur enfants
Animatrice socioculturelle HES
Zufferey Laure (70%)
Laure.zufferey@fully.ch

Secrétaire
Jacquemettaz-Granges Virginie
(40%)
027/747 11 81
asofy@fully.ch

Secteur jeunes
Animateur socioculturel HES
Cédric Reuse (70%)
jeunesse@fully.ch



Les moniteurs

Les moniteurs de l'AsoFy, ce sont des jeunes qui ont suivi une formation et sont comme des grands frères et grandes sœurs. Ils participent aux différentes activités : Fully Bouge, Open sport, Zip Zap etc. Ils sont un véritable moteur positif auprès des plus jeunes.

De plus, nous avons compté parmi nos rangs Mme Christel Ostertag animatrice socioculturelle en dernière année de formation pratique HES qui a donné entière satisfaction dans son travail. Nous la remercions pour son engagement, les projets qu'elle a menés et son sourire.

Les groupes réseau de la jeunesse et de Planète senior

Des partenaires venant de plusieurs horizons différents comme la police, le Club des aînés, l'Office du tourisme, Pro Senectute, les directions des écoles primaires et du cycle, l'AVS et ADOM, etc. font office d'antennes relais. Chaque groupe s'est réuni 1 à 3 fois dans l'année pour échanger sur les thématiques actuelles liées à la jeunesse et aux aînés.

Les comités

Un grand BRAVO à tous les comités qui ont permis aux projets de voir le jour. Ils étaient nombreux : Fully Bouge, Passeport Vacances, Charabia, Skate Parc.

La Commission d'intégration de Fully

La Commission d'intégration et l'AsoFy, par sa déléguée Anne-Dominique Bitschnau, ont étroitement collaboré autour de la semaine contre le racisme ainsi que d'autres projets de la commission. La synergie entre la Commission et l'AsoFy a tout son sens étant donné que les objectifs sont communs. Nous remercions la commission pour la collaboration et son engagement.

Le soutien et coaching auprès de la jeunesse et des seniors

Les animateurs sont à l'écoute des jeunes et des seniors qui partagent leurs soucis, leurs projets personnels, professionnels et sociaux. C'est un travail non visible et non quantifiable que l'équipe fait durant toute l'année.

Il y a par exemple un projet de rencontres mis en route dans le village de la fontaine avec les aînés ; il y a un projet de radio, de sortie neige et skate etc... Des projets qui donnent sens à notre démarche socioculturelle.

BILAN ET PERSPECTIVE

L'année 2016 rime avec nouveautés : Les 400 élèves du cycle d'orientation sont arrivés sur Fully, le Bowl Park a fait son apparition, des nouveaux projets ont vu le jour et Cédric Reuse, animateur socioculturel a été accueilli dans l'équipe.

Premièrement, l'équipe a dû se reconstituer. Tout le monde a dû prendre sa place. Le fait d'être une équipe polyvalente ayant la capacité de passer d'un projet à un autre, d'une population à une autre, permet à chacun de composer l'activité avec ses ressources, ses compétences et sa personnalité. Le résultat positif est visible dans chaque projet de l'AsoFy. Chaque bénéficiaire s'y retrouve. C'est la force de cette nouvelle équipe dont je ne peux qu'être fière d'en faire partie.

Deuxièmement, le « secteur jeune » a relevé des nouveaux défis. C'est avec des réflexions, des recherches et des analyses de terrain que les animateurs ont défini leurs stratégies d'action. L'équipe s'est posée les bonnes questions et a su intervenir dans ces nouveaux espaces publics. Le Bowl Park a habillé la Place du Petit Pont. Il cartonne auprès de notre jeunesse. C'est avec un œil attentif que les animateurs étaient présents pour assurer son bon déroulement. L'ouverture du cycle a également amené à de nouvelles collaborations. Un grand merci à Michel Dorsaz, son adjointe et aux enseignants d'avoir ouvert leurs portes pour travailler ensemble au bien être des adolescents.

En 2016, tous les projets ont été maintenus et adaptés aux circonstances de l'instant. L'animateur crée du lien, des rencontres et écoute les personnes. C'est à travers chacun des projets que le professionnel doit appréhender l'environnement social de chaque bénéficiaire. Il se doit de mobiliser la personne en valorisant ses énergies positives avec fair-play, tolérance et dialogue. Il se doit de répondre présent à ses besoins et prévenir certains risques et maux. L'enfant, le jeune et le moins jeune sont au centre de nos préoccupations. Ensuite, c'est à l'animateur de développer et de composer une partition qui sonne juste et qui se compose de noires, de blanches, de croches et de demi croches et de devenir, à ce moment-là, un manager d'événement, un médiateur, un meneur de groupe...

Pour 2017, la finalité de nos actions est loin d'être finie et des défis sont toujours à notre porte. L'équipe rencontre régulièrement de situations délicates présentées par des parents, de jeunes ou encore de seniors. Cela interroge toujours notre pratique et amène un accompagnement plus individuel avec des nouveaux outils. L'équipe de l'AsoFy donnera, comme chaque année, son meilleur à la population de Fully. Je vous remercie sincèrement à vous tous pour votre confiance, votre encouragement et soutien à notre association. Vous êtes notre motivation.

Anne-Dominique Bitschnau, directrice

10 MARTIGNY RÉGION

FULLY L'association socioculturelle (Asofy) mène une action de sensibilisation au respect des lieux publics et à la lutte contre le littering dans les écoles.

Halte aux déchets dans la rue



Les élèves des écoles primaires de Charvillat ont été encouragés à ramasser les déchets et à récupérer le matériel des lieux publics, associations.

«C'est ça l'école !» C'est une phrase entendue souvent par les enfants de la région de Martigny. Elle est devenue un slogan pour encourager les enfants à ramasser les déchets dans la rue. Cette initiative a été lancée par l'association Asofy, en collaboration avec les écoles de la région. Les enfants ont été encouragés à ramasser les déchets dans la rue et à les rapporter à l'école. Les déchets ramassés ont été triés et recyclés. Cette initiative a permis de sensibiliser les enfants à l'importance de protéger l'environnement et de respecter les lieux publics.

«C'est choquant de voir des déchets dans la rue»
«Il faut inciter les gens à ramasser leurs déchets»
«Il est important de sensibiliser les enfants à l'importance de protéger l'environnement et de respecter les lieux publics.»

«Il est important de sensibiliser les enfants à l'importance de protéger l'environnement et de respecter les lieux publics.»

Ouverture du Zip Zap et Brunch de Pâques

L'arrivée du printemps est synonyme de reprises d'activités en plein air pour l'équipe de l'Asofy avec plusieurs rendez-vous à ne pas manquer.

ZIP-ZAP
Tout d'abord, le Zip Zap accueille les enfants les mercredis après-midi de 13h30 à 16h30 autour d'activités variées selon leurs souhaits.

Brunch de Pâques
Le traditionnel Brunch de Pâques sera lieu de concert de la Chorale de Pâques le lundi 29 mars, le principe est que chaque famille apporte un plat ou un gâteau qui feront un magnifique buffet riche et varié. L'Asofy se charge des boissons et des chocolats.

N'hésitez pas à confirmer sa présence et proposer son plat d'avance.

Info-goûter

Jeu 10 mars 2016 de 14h à 16h, conférence «Stop aux anarques et appels publicitaires».

Conférence 60 ans et +
Pour répondre à votre demande de renseignements, nous accueillons, tous les vendredis, des personnes âgées de 60 ans et plus pour leur offrir un repas convivial.

Conférence 60 ans et +
Pour répondre à votre demande de renseignements, nous accueillons, tous les vendredis, des personnes âgées de 60 ans et plus pour leur offrir un repas convivial.

Semaine internationale contre le racisme

du 21 au 28 mars 2016

Chaque année, la journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale est célébrée le 21 mars. L'Assemblée générale de l'ONU a engagé, depuis 1966, la communauté internationale à redoubler d'efforts pour éliminer toutes les formes de racisme.

Conférence 60 ans et +
Pour répondre à votre demande de renseignements, nous accueillons, tous les vendredis, des personnes âgées de 60 ans et plus pour leur offrir un repas convivial.



De l'art pour encourager la propreté des lieux publics !!!

Suite à des rencontres avec la commune, le police, les écoles de Fully et le cycle d'orientation, différentes actions sont mises en place. En ce début d'année 2016, les bénévoles sociaux de l'association «C'est qui l'ordure ?».

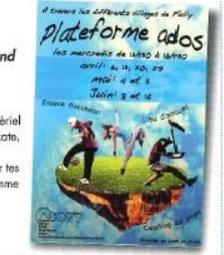


ASOFY

Fin des Open Sport !

Les Open sport sont finis. La «Plate-forme ados» reprend le relais ! Pour les 13 à 20 ans.

Cette année, elle se rendra principalement vers les nouvelles infrastructures de la commune comme le Fully Bowl Park et les terrains multisports du cycle d'orientation les mercredis après-midi. Elle n'hésitera pas non plus à se rendre dans les cours de Charvillat, Saxé et Bronson.



Infos: 027 747 11 81 ou 078 908 13 69 www.asofy.ch www.facebook.com/AssociationAsofy

Charabia saison 2016

Charabia a l'honneur de vous présenter sa première prestation culturelle pour enfants de la saison 2016 avec un spectacle de marionnettes de la compagnie valaisanne Manush, intitulé «Le Rêve d'Elishéva».

Ce dernier aura lieu le dimanche 17 avril à 16h à la Petite salle du Village (à côté du Foyer Sœur Louise Bron).



parlé de voyages, de rencontres et de différences de cultures.



Le Rêve d'Elishéva
Dimanche 17 avril à 16h
Des 4 ans. Petite salle du Village à côté du Foyer Sœur Louise Bron, Fully Fr. 12.- membre, Fr. 16.- non-membre.

Réservation fortement conseillée les mercredis au secrétariat de l'Asofy au 027 747 11 81 jusqu'au vendredi 15 avril 2016.

FULLY BOUGE Demandez le programme!



Heymoonshaker, deux Anglais à Fully le 28 mai. YANN DRHAN

Samedi 28 mai à Fully Infos et programme: www.fullyboughe.ch

MANIFESTATION FULLY BOUGE Un rythme de folie



Yellow Teeth, un folk sans âge qui fait du bien là où ça fait mal à moins que ce ne soit l'inverse... LOO

skateboard, de scooter freestyle et de roller. En fin d'après-midi, la représentation de Lulu et Chichili offrira aux familles un spectacle clownesque qui propulsera le spectateur dans une représentation teintée par le monde du cirque. Des buvettes et un stand repas seront à votre disposition tout au long de la journée.

SPORT

Inauguration du Fully bowl park

Depuis plusieurs mois, s'il y a bien un mot qui se retrouve dans la bouche de la jeunesse de Fully, c'est le bowl park. À quoi s'ajoute souvent : «c'est pour quand ?»

Tant attendu, le bowl park est enfin ouvert à la population. Avec leur skateboard, leurs rollers ou leur trottinette freestyle, les amateurs ou experts de cette discipline peuvent profiter de leur discipline dans un espace adapté.

Il y a 12 ans, le souhait d'avoir un skate park était déjà présent à l'esprit de la jeunesse de Fully. En 2015, c'est chose faite, l'ouverture a été rendue possible grâce à la détermination de quelques jeunes. David Santos, William Dorcas, Florian Bausis et Noé Grange ont récolté des signatures auprès de la population et les ont transmises à la com-

mune. La commune, par son conseiller Emmanuel Berdar, les a entendus. C'est avec l'AsoFy que la commune et les jeunes ont travaillé durant une année sur le projet pour présenter au printemps le Fully bowl park.

Pour fêter l'ouverture de cette nouvelle structure sportive à Fully, une inauguration officielle est prévue le **vendredi 24 juin** sur la place du Petit-Pont. Dès 17h30, plusieurs animations avec une partie officielle viendront punctuer un moment sympathique. Cet événement viendra saluer un projet de citoyens, les amateurs de l'AsoFy se rendront cer-

taines après-midi et soirées au bowl park afin d'infos sur le règlement, favoriser le freestyle et faire de la promotion. De plus ils traitent à disposition du matériel de glisse.

Plus d'informations sur notre page facebook.com/associationasofy et sur notre site www.asofy.ch/plateforme-ados



FULLY Un baptême bien arrosé



Baptême de haute volée pour le Fully Bowl Park. NF

«Une réussite sur toute la ligne!» Hier à l'heure de ranger la place du Petit-Pont sous la pluie, la directrice de l'AsoFy Anne-Dominique Bitschnau dressait un bilan sans nuage de la 12e édition de Fully Bouge. Une édition qui a notamment permis de baptiser le tout nouveau Fully Bowl Park, une structure composée de différents modules et entièrement dédiée au skateboard, scooter freestyle et rollers. «Le fait d'avoir mis un accent particulier sur les animations de l'après-midi a été apprécié par le public. La fréquentation sur le site a été mieux étalée que les années précédentes», constate satisfaite Anne-Dominique Bitschnau. Au final, ce sont plus de 2000 personnes qui ont participé à ce Fully Bouge, de 11 heures jusqu'au bout de la nuit. «A la satisfaction de cette fréquentation en hausse s'est ajouté le plaisir de pouvoir assister à des spectacles de grande qualité.» De quoi encourager les 130 membres de l'organisation et bénévoles à remettre le couvert en 2017 pour une 13e édition. © PG

La Micro Rampe est de retour avec le printemps !

La Micro Rampe fera son premier arrêt dans la cour d'école à Saxé. Elle sera présente jusqu'au 29 juin 2016. Puis elle prendra ses marques dans la cour d'école de Branson du 29 juin au 19 octobre 2016. En revanche, la Micro Rampe ne sera plus présente à la Place du Petit Pont, vu l'arrivée du Bowl Park.

L'AsoFy met à disposition un espace où les jeunes peuvent venir profiter de la skate et du trot dans les différents villages. C'est avec fair-play et en respectant le règlement, que chaque jeune est invité à profiter de cette Micro Rampe mise à disposition.



Point-rencontre seniors

L'AsoFy propose un accueil pour les seniors dès le mois d'avril 2016 à la roulotte du Zip Zap. Un programme est disponible avec toutes les dates jusqu'à octobre 2016 à l'Office de tourisme ou à l'AsoFy.

Les activités sont gratuites et organisées selon la motivation des personnes présentes (marche, jardin, jeux de cartes, cuisine, sortie, conseil, café, discussion). Si vous avez des questions, contactez-nous !



Les lundis au Zip Zap
L'AsoFy met à disposition la salle du Méphisto, situé dans le bâtiment socioculturel de Fully, les mercredis après-midis, pour les jeunes dès 12 ans. Les animateurs seront présents pour :
• Mettre à disposition du matériel (jeux de société, musique, jeux vidéo...)
• Faire du triathlon, du vélo, du ski, du canoë, du kayak, du rafting, du canyoning, du parapente, du vol libre, du triathlon, du vélo, du ski, du canoë, du kayak, du rafting, du canyoning, du parapente, du vol libre.

Fully

L'Asofy en automne

Informations seniors : le Club des Aînés rime avec jeux, lots, goûters, repas, sorties et surtout avec rencontres et convivialité. Ne ratez pas le premier rendez-vous fixé au jeudi 20 octobre au foyer Saur Louise Bron à 14h.

Si vous souhaitez recevoir des informations complémentaires, être membre pour seulement Fr. 20.- et recevoir le programme, contactez le responsable du club : Jocelyne Levrand au 079 666 50 64.

Des programmes sont également disponibles au bureau de l'AsoFy, ouvert tous les matins du lundi au vendredi dès 9h.

Afin de prendre goût et faire connaissance, le club, en collaboration avec l'AsoFy, vous propose la première rencontre avec la brisolee des seniors. Elle est prévue le jeudi 6 octobre dès 12h au forum des vignes sur inscription obligatoire jusqu'au 30 septembre au 027 747 11 81 ou chez Jocelyne. Au plaisir de vous rencontrer !

Jocelyne du Club des Aînés de Fully et Anne-Dominique Bitschnau de l'AsoFy.

Du côté des enfants, les vacances d'octobre serviront à préparer la fête d'Halloween. Du mardi 25 au vendredi 28, les enfants sont invités sur le terrain pour diverses activités comme la création de costumes, sculpture de courge et bien d'autres encore selon les idées des enfants.

Le lundi 31 octobre, nous nous retrouverons au Zip Zap pour faire la soupe, mettre en place le terrain afin d'accueillir les familles (dès 17h30) et présenter ce qu'avant réalisé les enfants.

Vacances d'automne
Ouvverture :
Mardi 25, mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28 octobre de 13h30 à 16h30. En cas de pluie, les activités se feront à la salle polyvalente.

Fête d'Halloween : lundi 31 octobre. Pour les enfants dès 13h30 / pour les parents et familles dès 17h30.



Cours d'initiation et de perfectionnement à la trottinette

Depuis 4 mois déjà, le bowl park de Fully attire sans cesse une quantité de jeunes passionnés et adeptes des sports de glisse.

Les cours développent plusieurs aspects liés à la pratique de la trottinette freestyle, ils reçoivent les bases, les mouvements, les différents tricks et ils informent aussi le rider sur l'utilisation et le respect dans un skatepark. L'intéressé apprendra également comment régler et réparer sa trottinette.

Les cours, donnés par un jeune expérimenté et encadré par l'équipe d'animation de l'AsoFy, sont gratuits.

Pour plus d'informations ou pour vous inscrire, veuillez téléphoner au 079 634 73 58 ou envoyer un mail à jeunesse@fully.ch. Un formulaire devra ensuite être rempli et signé par un représentant légal.

L'infrastructure destinée autant aux débutants qu'aux plus expérimentés nécessite toutefois quelques compétences pour débiter et s'améliorer dans cette pratique.



Attention, les places sont limitées.

Fully Bouge
Photo par Déborah

Ainsi, pour permettre à chacun de progresser ou de s'initier à la trottinette freestyle, des cours sont organisés chaque mercredi après-midi depuis le début du mois de septembre.

Les Contes apportés par le vent

Le vent emporte les feuilles, c'est l'automne. Charabia propose des histoires d'ici et d'ailleurs apportées par le vent.

Cachez-vous bien au chaud et venez écouter les histoires racontées par la conteuse Françoise Bourban, de Nendaz. Rendez-vous le dimanche 13 novembre à 9h30 dans le caveau du Méphisto, pour partager en famille un petit déjeuner et des histoires sur l'hiver.



Fr. 5.- par personne membre et Fr. 10.- par personne non-membre. Réservation conseillée au 027 747 11 81 du lundi au vendredi jusqu'au 11 novembre.

Ouverture du Méphisto pour les jeunes !

Pour le mois de novembre, le triporteur prend sa pause hivernale pour laisser la place au Méphisto.

Faisant trop froid à l'extérieur, l'AsoFy met à disposition la salle du Méphisto, situé dans le bâtiment socioculturel de Fully, les mercredis après-midis, pour les jeunes dès 12 ans. Les animateurs seront présents pour :
• Mettre à disposition du matériel (jeux de société, musique, jeux vidéo...)
• Faire du triathlon, du vélo, du ski, du canoë, du kayak, du rafting, du canyoning, du parapente, du vol libre.

préentissage, des loisirs...
N'hésitez pas à venir proposer des idées pour créer un programme d'activités !

Horaires de la plate-forme ados
les mercredis 2, 9, 16, 23 et 30 novembre de 13h30 à 16h30

«Open Sport» novembre et décembre

L'hiver arrive à grands pas! Pour cela, la Plateforme Ados laisse place à l'Open Sport.

Comme chaque année, l'AsoFy ouvre la salle polyvalente dans le but d'organiser, avec les jeunes dès l'âge de 12 ans, des activités sportives les mercredis soirs. Les Open sport sont un lieu d'accueil durant la saison d'hiver. C'est un moment pour venir s'amuser, se défouler et s'initier à de nouveaux sports dans le fair-play et le respect. Toutes propositions suggérées de votre part nous seront bienvenues. Nous vous attendons nombreux.

Les mercredis 2, 9, 16, 23 et 30 novembre, 7, 14 et 21 décembre de 20h00 à 22h00 à la salle polyvalente de Fully. Baskets d'intérieur obligatoires.

www.asofy.ch
www.facebook.com/Association.Asofy

L'espace Show-Time à la fête de la châtaigne

L'espace musical Show-Time fera vibrer la fête de la Châtaigne grâce aux concerts de plusieurs groupes régionaux. Pour cette nouvelle édition, la scène dédiée derrière les axes sera consacrée à animer la fête avec une scène découverte.

Ainsi, dès 15h, les spectateurs pourront apprécier de nombreuses groupes et artistes régionaux qui accompagneront la fête de la châtaigne. Mythe Sans sera leur invité de blues qui a enregistré son plus grand succès avec le groupe Les Indes Salées. Le groupe Les Indes Salées est un groupe de blues et de jazz. Ils ont enregistré leur premier album en 2005. Ils ont également enregistré un album en 2006. Ils ont également enregistré un album en 2007. Ils ont également enregistré un album en 2008. Ils ont également enregistré un album en 2009. Ils ont également enregistré un album en 2010. Ils ont également enregistré un album en 2011. Ils ont également enregistré un album en 2012. Ils ont également enregistré un album en 2013. Ils ont également enregistré un album en 2014. Ils ont également enregistré un album en 2015. Ils ont également enregistré un album en 2016. Ils ont également enregistré un album en 2017. Ils ont également enregistré un album en 2018. Ils ont également enregistré un album en 2019. Ils ont également enregistré un album en 2020. Ils ont également enregistré un album en 2021. Ils ont également enregistré un album en 2022. Ils ont également enregistré un album en 2023. Ils ont également enregistré un album en 2024. Ils ont également enregistré un album en 2025. Ils ont également enregistré un album en 2026. Ils ont également enregistré un album en 2027. Ils ont également enregistré un album en 2028. Ils ont également enregistré un album en 2029. Ils ont également enregistré un album en 2030. Ils ont également enregistré un album en 2031. Ils ont également enregistré un album en 2032. Ils ont également enregistré un album en 2033. Ils ont également enregistré un album en 2034. Ils ont également enregistré un album en 2035. Ils ont également enregistré un album en 2036. Ils ont également enregistré un album en 2037. Ils ont également enregistré un album en 2038. Ils ont également enregistré un album en 2039. Ils ont également enregistré un album en 2040. Ils ont également enregistré un album en 2041. Ils ont également enregistré un album en 2042. Ils ont également enregistré un album en 2043. Ils ont également enregistré un album en 2044. Ils ont également enregistré un album en 2045. Ils ont également enregistré un album en 2046. Ils ont également enregistré un album en 2047. Ils ont également enregistré un album en 2048. Ils ont également enregistré un album en 2049. Ils ont également enregistré un album en 2050. Ils ont également enregistré un album en 2051. Ils ont également enregistré un album en 2052. Ils ont également enregistré un album en 2053. Ils ont également enregistré un album en 2054. Ils ont également enregistré un album en 2055. Ils ont également enregistré un album en 2056. Ils ont également enregistré un album en 2057. Ils ont également enregistré un album en 2058. Ils ont également enregistré un album en 2059. Ils ont également enregistré un album en 2060. Ils ont également enregistré un album en 2061. Ils ont également enregistré un album en 2062. Ils ont également enregistré un album en 2063. Ils ont également enregistré un album en 2064. Ils ont également enregistré un album en 2065. Ils ont également enregistré un album en 2066. Ils ont également enregistré un album en 2067. Ils ont également enregistré un album en 2068. Ils ont également enregistré un album en 2069. Ils ont également enregistré un album en 2070. Ils ont également enregistré un album en 2071. Ils ont également enregistré un album en 2072. Ils ont également enregistré un album en 2073. Ils ont également enregistré un album en 2074. Ils ont également enregistré un album en 2075. Ils ont également enregistré un album en 2076. Ils ont également enregistré un album en 2077. Ils ont également enregistré un album en 2078. Ils ont également enregistré un album en 2079. Ils ont également enregistré un album en 2080. Ils ont également enregistré un album en 2081. Ils ont également enregistré un album en 2082. Ils ont également enregistré un album en 2083. Ils ont également enregistré un album en 2084. Ils ont également enregistré un album en 2085. Ils ont également enregistré un album en 2086. Ils ont également enregistré un album en 2087. Ils ont également enregistré un album en 2088. Ils ont également enregistré un album en 2089. Ils ont également enregistré un album en 2090. Ils ont également enregistré un album en 2091. Ils ont également enregistré un album en 2092. Ils ont également enregistré un album en 2093. Ils ont également enregistré un album en 2094. Ils ont également enregistré un album en 2095. Ils ont également enregistré un album en 2096. Ils ont également enregistré un album en 2097. Ils ont également enregistré un album en 2098. Ils ont également enregistré un album en 2099. Ils ont également enregistré un album en 2100. Ils ont également enregistré un album en 2101. Ils ont également enregistré un album en 2102. Ils ont également enregistré un album en 2103. Ils ont également enregistré un album en 2104. Ils ont également enregistré un album en 2105. Ils ont également enregistré un album en 2106. Ils ont également enregistré un album en 2107. Ils ont également enregistré un album en 2108. Ils ont également enregistré un album en 2109. Ils ont également enregistré un album en 2110. Ils ont également enregistré un album en 2111. Ils ont également enregistré un album en 2112. Ils ont également enregistré un album en 2113. Ils ont également enregistré un album en 2114. Ils ont également enregistré un album en 2115. Ils ont également enregistré un album en 2116. Ils ont également enregistré un album en 2117. Ils ont également enregistré un album en 2118. Ils ont également enregistré un album en 2119. Ils ont également enregistré un album en 2120. Ils ont également enregistré un album en 2121. Ils ont également enregistré un album en 2122. Ils ont également enregistré un album en 2123. Ils ont également enregistré un album en 2124. Ils ont également enregistré un album en 2125. Ils ont également enregistré un album en 2126. Ils ont également enregistré un album en 2127. Ils ont également enregistré un album en 2128. Ils ont également enregistré un album en 2129. Ils ont également enregistré un album en 2130. Ils ont également enregistré un album en 2131. Ils ont également enregistré un album en 2132. Ils ont également enregistré un album en 2133. Ils ont également enregistré un album en 2134. Ils ont également enregistré un album en 2135. Ils ont également enregistré un album en 2136. Ils ont également enregistré un album en 2137. Ils ont également enregistré un album en 2138. Ils ont également enregistré un album en 2139. Ils ont également enregistré un album en 2140. Ils ont également enregistré un album en 2141. Ils ont également enregistré un album en 2142. Ils ont également enregistré un album en 2143. Ils ont également enregistré un album en 2144. Ils ont également enregistré un album en 2145. Ils ont également enregistré un album en 2146. Ils ont également enregistré un album en 2147. Ils ont également enregistré un album en 2148. Ils ont également enregistré un album en 2149. Ils ont également enregistré un album en 2150. Ils ont également enregistré un album en 2151. Ils ont également enregistré un album en 2152. Ils ont également enregistré un album en 2153. Ils ont également enregistré un album en 2154. Ils ont également enregistré un album en 2155. Ils ont également enregistré un album en 2156. Ils ont également enregistré un album en 2157. Ils ont également enregistré un album en 2158. Ils ont également enregistré un album en 2159. Ils ont également enregistré un album en 2160. Ils ont également enregistré un album en 2161. Ils ont également enregistré un album en 2162. Ils ont également enregistré un album en 2163. Ils ont également enregistré un album en 2164. Ils ont également enregistré un album en 2165. Ils ont également enregistré un album en 2166. Ils ont également enregistré un album en 2167. Ils ont également enregistré un album en 2168. Ils ont également enregistré un album en 2169. Ils ont également enregistré un album en 2170. Ils ont également enregistré un album en 2171. Ils ont également enregistré un album en 2172. Ils ont également enregistré un album en 2173. Ils ont également enregistré un album en 2174. Ils ont également enregistré un album en 2175. Ils ont également enregistré un album en 2176. Ils ont également enregistré un album en 2177. Ils ont également enregistré un album en 2178. Ils ont également enregistré un album en 2179. Ils ont également enregistré un album en 2180. Ils ont également enregistré un album en 2181. Ils ont également enregistré un album en 2182. Ils ont également enregistré un album en 2183. Ils ont également enregistré un album en 2184. Ils ont également enregistré un album en 2185. Ils ont également enregistré un album en 2186. Ils ont également enregistré un album en 2187. Ils ont également enregistré un album en 2188. Ils ont également enregistré un album en 2189. Ils ont également enregistré un album en 2190. Ils ont également enregistré un album en 2191. Ils ont également enregistré un album en 2192. Ils ont également enregistré un album en 2193. Ils ont également enregistré un album en 2194. Ils ont également enregistré un album en 2195. Ils ont également enregistré un album en 2196. Ils ont également enregistré un album en 2197. Ils ont également enregistré un album en 2198. Ils ont également enregistré un album en 2199. Ils ont également enregistré un album en 2200. Ils ont également enregistré un album en 2201. Ils ont également enregistré un album en 2202. Ils ont également enregistré un album en 2203. Ils ont également enregistré un album en 2204. Ils ont également enregistré un album en 2205. Ils ont également enregistré un album en 2206. Ils ont également enregistré un album en 2207. Ils ont également enregistré un album en 2208. Ils ont également enregistré un album en 2209. Ils ont également enregistré un album en 2210. Ils ont également enregistré un album en 2211. Ils ont également enregistré un album en 2212. Ils ont également enregistré un album en 2213. Ils ont également enregistré un album en 2214. Ils ont également enregistré un album en 2215. Ils ont également enregistré un album en 2216. Ils ont également enregistré un album en 2217. Ils ont également enregistré un album en 2218. Ils ont également enregistré un album en 2219. Ils ont également enregistré un album en 2220. Ils ont également enregistré un album en 2221. Ils ont également enregistré un album en 2222. Ils ont également enregistré un album en 2223. Ils ont également enregistré un album en 2224. Ils ont également enregistré un album en 2225. Ils ont également enregistré un album en 2226. Ils ont également enregistré un album en 2227. Ils ont également enregistré un album en 2228. Ils ont également enregistré un album en 2229. Ils ont également enregistré un album en 2230. Ils ont également enregistré un album en 2231. Ils ont également enregistré un album en 2232. Ils ont également enregistré un album en 2233. Ils ont également enregistré un album en 2234. Ils ont également enregistré un album en 2235. Ils ont également enregistré un album en 2236. Ils ont également enregistré un album en 2237. Ils ont également enregistré un album en 2238. Ils ont également enregistré un album en 2239. Ils ont également enregistré un album en 2240. Ils ont également enregistré un album en 2241. Ils ont également enregistré un album en 2242. Ils ont également enregistré un album en 2243. Ils ont également enregistré un album en 2244. Ils ont également enregistré un album en 2245. Ils ont également enregistré un album en 2246. Ils ont également enregistré un album en 2247. Ils ont également enregistré un album en 2248. Ils ont également enregistré un album en 2249. Ils ont également enregistré un album en 2250. Ils ont également enregistré un album en 2251. Ils ont également enregistré un album en 2252. Ils ont également enregistré un album en 2253. Ils ont également enregistré un album en 2254. Ils ont également enregistré un album en 2255. Ils ont également enregistré un album en 2256. Ils ont également enregistré un album en 2257. Ils ont également enregistré un album en 2258. Ils ont également enregistré un album en 2259. Ils ont également enregistré un album en 2260. Ils ont également enregistré un album en 2261. Ils ont également enregistré un album en 2262. Ils ont également enregistré un album en 2263. Ils ont également enregistré un album en 2264. Ils ont également enregistré un album en 2265. Ils ont également enregistré un album en 2266. Ils ont également enregistré un album en 2267. Ils ont également enregistré un album en 2268. Ils ont également enregistré un album en 2269. Ils ont également enregistré un album en 2270. Ils ont également enregistré un album en 2271. Ils ont également enregistré un album en 2272. Ils ont également enregistré un album en 2273. Ils ont également enregistré un album en 2274. Ils ont également enregistré un album en 2275. Ils ont également enregistré un album en 2276. Ils ont également enregistré un album en 2277. Ils ont également enregistré un album en 2278. Ils ont également enregistré un album en 2279. Ils ont également enregistré un album en 2280. Ils ont également enregistré un album en 2281. Ils ont également enregistré un album en 2282. Ils ont également enregistré un album en 2283. Ils ont également enregistré un album en 2284. Ils ont également enregistré un album en 2285. Ils ont également enregistré un album en 2286. Ils ont également enregistré un album en 2287. Ils ont également enregistré un album en 2288. Ils ont également enregistré un album en 2289. Ils ont également enregistré un album en 2290. Ils ont également enregistré un album en 2291. Ils ont également enregistré un album en 2292. Ils ont également enregistré un album en 2293. Ils ont également enregistré un album en 2294. Ils ont également enregistré un album en 2295. Ils ont également enregistré un album en 2296. Ils ont également enregistré un album en 2297. Ils ont également enregistré un album en 2298. Ils ont également enregistré un album en 2299. Ils ont également enregistré un album en 2300. Ils ont également enregistré un album en 2301. Ils ont également enregistré un album en 2302. Ils ont également enregistré un album en 2303. Ils ont également enregistré un album en 2304. Ils ont également enregistré un album en 2305. Ils ont également enregistré un album en 2306. Ils ont également enregistré un album en 2307. Ils ont également enregistré un album en 2308. Ils ont également enregistré un album en 2309. Ils ont également enregistré un album en 2310. Ils ont également enregistré un album en 2311. Ils ont également enregistré un album en 2312. Ils ont également enregistré un album en 2313. Ils ont également enregistré un album en 2314. Ils ont également enregistré un album en 2315. Ils ont également enregistré un album en 2316. Ils ont également enregistré un album en 2317. Ils ont également enregistré un album en 2318. Ils ont également enregistré un album en 2319. Ils ont également enregistré un album en 2320. Ils ont également enregistré un album en 2321. Ils ont également enregistré un album en 2322. Ils ont également enregistré un album en 2323. Ils ont également enregistré un album en 2324. Ils ont également enregistré un album en 2325. Ils ont également enregistré un album en 2326. Ils ont également enregistré un album en 2327. Ils ont également enregistré un album en 2328. Ils ont également enregistré un album en 2329. Ils ont également enregistré un album en 2330. Ils ont également enregistré un album en 2331. Ils ont également enregistré un album en 2332. Ils ont également enregistré un album en 2333. Ils ont également enregistré un album en 2334. Ils ont également enregistré un album en 2335. Ils ont également enregistré un album en 2336. Ils ont également enregistré un album en 2337. Ils ont également enregistré un album en 2338. Ils ont également enregistré un album en 2339. Ils ont également enregistré un album en 2340. Ils ont également enregistré un album en 2341. Ils ont également enregistré un album en 2342. Ils ont également enregistré un album en 2343. Ils ont également enregistré un album en 2344. Ils ont également enregistré un album en 2345. Ils ont également enregistré un album en 2346. Ils ont également enregistré un album en 2347. Ils ont également enregistré un album en 2348. Ils ont également enregistré un album en 2349. Ils ont également enregistré un album en 2350. Ils ont également enregistré un album en 2351. Ils ont également enregistré un album en 2352. Ils ont également enregistré un album en 2353. Ils ont également enregistré un album en 2354. Ils ont également enregistré un album en 2355. Ils ont également enregistré un album en 2356. Ils ont également enregistré un album en 2357. Ils ont également enregistré un album en 2358. Ils ont également enregistré un album en 2359. Ils ont également enregistré un album en 2360. Ils ont également enregistré un album en 2361. Ils ont également enregistré un album en 2362. Ils ont également enregistré un album en 2363. Ils ont également enregistré un album en 2364. Ils ont également enregistré un album en 2365. Ils ont également enregistré un album en 2366. Ils ont également enregistré un album en 2367. Ils ont également enregistré un album en 2368. Ils ont également enregistré un album en 2369. Ils ont également enregistré un album en 2370. Ils ont également enregistré un album en 2371. Ils ont également enregistré un album en 2372. Ils ont également enregistré un album en 2373. Ils ont également enregistré un album en 2374. Ils ont également enregistré un album en 2375. Ils ont également enregistré un album en 2376. Ils ont également enregistré un album en 2377. Ils ont également enregistré un album en 2378. Ils ont également enregistré un album en 2379. Ils ont également enregistré un album en 2380. Ils ont également enregistré un album en 2381. Ils ont également enregistré un album en 2382. Ils ont également enregistré un album en 2383. Ils ont également enregistré un album en 2384. Ils ont également enregistré un album en 2385. Ils ont également enregistré un album en 2386. Ils ont également enregistré un album en 2387. Ils ont également enregistré un album en 2388. Ils ont également enregistré un album en 2389. Ils ont également enregistré un album en 2390. Ils ont également enregistré un album en 2391. Ils ont également enregistré un album en 2392. Ils ont également enregistré un album en 2393. Ils ont également enregistré un album en 2394. Ils ont également enregistré un album en 2395. Ils ont également enregistré un album en 2396. Ils ont également enregistré un album en 2397. Ils ont également enregistré un album en 2398. Ils ont également enregistré un album en 2399. Ils ont également enregistré un album en 2400. Ils ont également enregistré un album en 2401. Ils ont également enregistré un album en 2402. Ils ont également enregistré un album en 2403. Ils ont également enregistré un album en 2404. Ils ont également enregistré un album en 2405. Ils ont également enregistré un album en 2406. Ils ont également enregistré un album en 2407. Ils ont également enregistré un album en 2408. Ils ont également enregistré un album en 2409. Ils ont également enregistré un album en 2410. Ils ont également enregistré un album en 2411. Ils ont également enregistré un album en 2412. Ils ont également enregistré un album en 2413. Ils ont également enregistré un album en 2414. Ils ont également enregistré un album en 2415. Ils ont également enregistré un album en 2416. Ils ont également enregistré un album en 2417. Ils ont également enregistré un album en 2418. Ils ont également enregistré un album en 2419. Ils ont également enregistré un album en 2420. Ils ont également enregistré un album en 2421. Ils ont également enregistré un album en 2422. Ils ont également enregistré un album en 2423. Ils ont également enregistré un album en 2424. Ils ont également enregistré un album en 2425. Ils ont également enregistré un album en 2426. Ils ont également enregistré un album en 2427. Ils ont également enregistré un album en 2428. Ils ont également enregistré un album en 2429. Ils ont également enregistré un album en 2430. Ils ont également enregistré un album en 2431. Ils ont également enregistré un album en 2432. Ils ont également enregistré un album en 2433. Ils ont également enregistré un album en 2434. Ils ont également enregistré un album en 2435. Ils ont également enregistré un album en 2436. Ils ont également enregistré un album en 2437. Ils ont également enregistré un album en 2438. Ils ont également enregistré un album en 2439. Ils ont également enregistré un album en 2440. Ils ont également enregistré un album en 2441. Ils ont également enregistré un album en 2442. Ils ont également enregistré un album en 2443. Ils ont également enregistré un album en 2444. Ils ont également enregistré un album en 2445. Ils ont également enregistré un album en 2446. Ils ont également enregistré un album en 2447. Ils ont également enregistré un album en 2448. Ils ont également enregistré un album en 2449. Ils ont également enregistré un album en 2450. Ils ont également enregistré un album en 2451. Ils ont également enregistré un album en 2452. Ils ont également enregistré un album en 2453. Ils ont également enregistré un album en 2454. Ils ont également enregistré un album en 2455. Ils ont également enregistré un album en 2456. Ils ont également enregistré un album en 2457. Ils ont également enregistré un album en 2458. Ils ont également enregistré un album en 2459. Ils ont également enregistré un album en 2460. Ils ont également enregistré un album en 2461. Ils ont également enregistré un album en 2462. Ils ont également enregistré un album en 2463. Ils ont également enregistré un album en 2464. Ils ont également enregistré un album en 2465. Ils ont également enregistré un album en 2466. Ils ont également enregistré un album en 2467. Ils ont également enregistré un album en 2468. Ils ont également enregistré un album en 2469. Ils ont également enregistré un album en 2470. Ils ont également enregistré un album en 2471. Ils ont également enregistré un album en 2472. Ils ont également enregistré un album en 2473. Ils ont également enregistré un album en 2474. Ils ont également enregistré un album en 2475. Ils ont également enregistré un album en 2476. Ils ont également enregistré un album en 2477. Ils ont également enregistré un album en 2478. Ils ont également enregistré un album en 2479. Ils ont également enregistré un album en 2480. Ils ont également enregistré un album en 2481. Ils ont également enregistré un album en 2482. Ils ont également enregistré un album en 2483. Ils ont également enregistré un album en 2484. Ils ont également enregistré un album en 2485. Ils ont également enregistré un album en 2486. Ils ont également enregistré un album en 2487. Ils ont également enregistré un album en 2488. Ils ont également enregistré un album en 2489. Ils ont également enregistré un album en 2490. Ils ont également enregistré un album en 2491. Ils ont également enregistré un album en 2492. Ils ont également enregistré un album en 2493. Ils ont également enregistré un album en 2494. Ils ont également enregistré un album en 2495. Ils ont également enregistré un album en 2496. Ils ont également enregistré un album en 2497. Ils ont également enregistré un album en 2498. Ils ont également enregistré un album en 2499. Ils ont également enregistré un album en 2500. Ils ont également enregistré un album en 2501. Ils ont également enregistré un album en 2502. Ils ont également enregistré un album en 2503. Ils ont également enregistré un album en 2504. Ils ont également enregistré un album en 2505. Ils ont également enregistré un album en 2506. Ils ont également enregistré un album en 2507. Ils ont également enregistré un album en 2508. Ils ont également enregistré un album en 2509. Ils ont également enregistré un album en 2510. Ils ont également enregistré un album en 2511. Ils ont également enregistré un album en 2512. Ils ont également enregistré un album en 2513. Ils ont également enregistré un album en 2514. Ils ont également enregistré un album en 2515. Ils ont également enregistré un album en 2516. Ils ont également enregistré un album en 2517. Ils ont également enregistré un album en 2518. Ils ont également enregistré un album en 2519. Ils ont également enregistré un album en 2520. Ils ont également enregistré un album en 2521. Ils ont également enregistré un album en 2522. Ils ont également enregistré un album en 2523. Ils ont également enregistré un album en 2524. Ils ont également enregistré un album en 2525. Ils ont également enregistré un album en 2526. Ils ont également enregistré un album en 2527. Ils ont également enregistré un album en 2528. Ils ont également enregistré un album en 2529. Ils ont également enregistré un album en 2530. Ils ont également enregistré un album en 2531. Ils ont également enregistré un album en 2532. Ils ont également enregistré un album en 2533. Ils ont également enregistré un album en 2534. Ils ont également enregistré un album en 2535. Ils ont également enregistré un album en 2536. Ils ont également enregistré un album en 2537. Ils ont également enregistré un album en 2538. Ils ont également enregistré un album en 2539. Ils ont également enregistré un album en 2540. Ils ont également enregistré un album en 2541. Ils ont également enregistré un album en 2542. Ils ont également enregistré un album en 2543. Ils ont également enregistré un album en 2544. Ils ont également enregistré un album en 2545. Ils ont également enregistré un album en 2546. Ils ont également enregistré un album en 2547. Ils ont également enregistré un album en 2548. Ils ont également enregistré un album en 2549. Ils ont également enregistré un album en 2550. Ils ont également enregistré un album en 2551. Ils ont également enregistré un album en 2552. Ils ont également enregistré un album en 2553. Ils ont également enregistré un album en 2554. Ils ont également enregistré un album en 2555. Ils ont également enregistré un

PARTENAIRES ET SOUTIENS



RAIFFEISEN



REMERCIEMENTS

L'AsoFy tient à remercier pour leur soutien et leur collaboration : La Commune de Fully ainsi que tous ses services, les écoles et les Directions, Pro Senectute Valais, Pro Juventute Valais, la Commission Cantonale des jeunes, la Raiffeisen, le Foyer Sœur Louise Bron, le Club des Aînés, l'association Belle Usine, l'Office du Tourisme de Fully, le Nouvelliste, le journal de Fully, la Gazette de Martigny, les groupes réseaux, les comités, le club de pétanque, les sponsors occasionnels ainsi que tous les bénévoles ! MERCI !

MERCI !